



En Sorbonne, le 14 décembre 2017

LE PRIX LITTÉRAIRE FÉNEON 2017
RECOMPENSE FANNY TAILLANDIER

Le prix littéraire FÉNEON 2017 a été décerné à Madame Fanny TAILLANDIER pour son ouvrage *Les états et empires du Lotissement Grand Siècle*, paru aux éditions PUF en octobre 2016.

Chroniqueur et critique d'art, Félix FÉNEON (1861-1944) se distingue par sa faculté à reconnaître d'emblée et à décrire les œuvres destinées à durer. Il contribue à faire connaître des artistes tels que Georges SEURAT, Camille PISSARRO, Pierre BONNARD, Paul SIGNAC, Henri MATISSE ou encore Maurice DENIS.

À sa mort, il laisse une prestigieuse collection de tableaux dont la vente doit permettre à sa veuve, Fanny FÉNEON, d'instituer comme légataire universelle l'Université de Paris, à charge pour cette dernière de créer un prix littéraire et un prix artistique, sous le nom de Prix FÉNEON. Ainsi, depuis 1949 ce prix récompense annuellement un jeune auteur et un jeune artiste, âgés de moins de 35 ans, afin de les aider à poursuivre leur formation et leurs travaux. Fidèle à l'esprit de FÉNEON, le jury, présidé par M. le Recteur, chancelier des Universités de Paris, est composé de personnalités du monde littéraire et artistique.

Dans son ouvrage, Fanny TAILLANDIER – par ailleurs enseignante agrégée de Lettres, journaliste et critique littéraire – retrace l'histoire presque quotidienne d'un lotissement disparu, dressant ainsi le portrait mi-grinçant, mi-ému d'une utopie et du douloureux réveil qui a suivi son effondrement. *Les états et empires du Lotissement Grand siècle* se présente comme une série de textes qui sont autant de jeux : de points de vues, de pastiches, de réagencements de codes littéraires venus du XVII^e siècle.

Lors de sa délibération, le jury a également apprécié l'ouvrage de Pierre ADRIAN, *Des âmes simples* (Editions des Equateurs).

Presse : 01 40 46 20 25
communication.sorbonne@ac-paris.fr

